

## Juliane Pfeiffer, M. A.

Doktorandin  
Universität Leipzig  
Zentrum Journalismus und Demokratie (JoDem)  
ORCID iD: 0000-0002-6132-3351

## Profil

(Stand: 14.01.2025)

Kurzprofil.....	1
Berufliche Laufbahn.....	1
Ausbildung .....	2
Forschungsprofil .....	2
Publikationen.....	3
Vorträge und öffentliche Auftritte.....	4
Lehrprofil .....	7
Lehraktivitäten .....	7

---

### Kurzprofil

Juliane Pfeiffer ist Wissenschaftlerin mit Schwerpunkt Journalismuskompetenz am Zentrum Journalismus und Demokratie der Universität Leipzig (JoDem).

Geboren in Lutherstadt Wittenberg, aufgewachsen im Dreiländereck der Bundesländer Sachsen-Anhalt, Brandenburg und Sachsen. Nach einem Intermezzo in Leipzig zog es sie nach Berlin, wo sie an der FU Publizistik- und Kommunikationswissenschaft, Neuere Geschichte und Neuere deutsche Literatur studiert hat. Vor ihrem Studium sammelte sie Erfahrungen im Lokaljournalismus bei der *Elbe-Elster-Rundschau* und der *Leipziger Volkszeitung* und hat anschließend an verschiedenen Print- und Online-Publikationen mitgearbeitet. Sie engagiert sich in wissenschaftlichen und künstlerischen Initiativen und Projekten, seit 2008 als Mitglied der Historischen Kommission der Verfassten Studierendenschaft in Berlin und seit 2017 im Netzwerk Kritische Kommunikationswissenschaft.

### Berufliche Laufbahn

- **seit 04/2019**  
Wissenschaftlerin mit Schwerpunkt Journalismuskompetenz am Zentrum Journalismus und Demokratie der Universität Leipzig (JoDem)
- **08/2018 – 01/2020**  
Theaterproduktion MERCEDES (Thomas Brasch) in den Leipziger Cammerspielen:  
Dramaturgie und konzeptionelle Mitarbeit; Organisatorisches, u. a. Öffentlichkeitsarbeit, Gastspiele und Fundraising

- **06/2017 – 12/2023**  
Mitglied im Organisationsteam des Netzwerks Kritische Kommunikationswissenschaft (KriKoWi): Konzeption, Gestaltung und Realisierung von Print- und Online-Publikationen; Organisation von Tagungen und anderen Veranstaltungsformaten
- **08/2016 – 07/2018**  
Mitarbeiterin in der Wissenschaftlichen Redaktion des Leibniz-Instituts für jüdische Geschichte und Kultur – Simon Dubnow: Magazinprojekt „Jüdische Geschichte & Kultur“; Mitarbeit an Publikationen, Informationsmaterialien und Webseite
- **06/2015 – 11/2015**  
Mitglied der freien Projektgruppe „Umweltzungen“ zur Realisierung der Ausstellung „Umweltzungen – Lebensqualität in Leipzig 1980-2015“: Archivrecherchen; Text- und Tafelproduktion; Öffentlichkeitsarbeit; Ausstellungsführungen
- **07/2009 – 06/2015**  
Mitarbeiterin im Bereich Messen & Marketing am Fraunhofer-Institut für Nachrichtentechnik, Heinrich-Hertz-Institut (HHI): Messe- und Veranstaltungsorganisation; Realisierung von Präsentationsmitteln aller Art; Pflege und Optimierung der Webseiten
- **seit 12/2008**  
Mitglied der Historischen Kommission der Verfassten Studierendenschaft in Berlin (HisKom): Ausstellungen zum Universitätsjubiläum 2010 sowie zum 80. und 90. Jahrestag der Bücherverbrennung; diverse Veranstaltungsformate, Publikationen, Aktionen; Erstellung und Pflege der HisKom-Webseite
- **01/2004 – 08/2009**  
Ehrenamtliches Engagement in der Fachschaftsinitiative Publizistik- und Kommunikationswissenschaft an der FU Berlin

## Ausbildung

- **06/2015**  
Magisterabschluss an der Freien Universität Berlin: Publizistik- und Kommunikationswissenschaft (Hauptfach) sowie Neuere Geschichte und Neuere deutsche Literatur (Nebenfächer)
- **09/2024**  
Abschluss des Zertifikatsprogramms der Hochschuldidaktik Sachsen (HDS) im Umfang von 240 Arbeitseinheiten

## Forschungsprofil

- Journalismuskompetenz
- Vermittlung von Journalismus- und Medienkompetenz sowie historisch-politischer Bildung
- Fach- und Theoriegeschichte der deutschsprachigen Kommunikationswissenschaft

## Publikationen

[im Review] Towards an Interdisciplinary Competence Model for Citizenship Education Linking Democracy and Journalism. In: *Education, Citizenship and Social Justice*

[im Review] Systemische und praktische Grenzen interdisziplinären Arbeitens überschreiten. Erkenntnisse und Erfahrungen aus der Forschung zu Demokratie- und Journalismuskompetenz. In: *Medien Journal* 02/2025 (mit Frederik Damerau und Christopher Pollak)

[in Vorbereitung] Journalismuskompetenz. In: Horst Pöttker (Hrsg.): *Journalistikon – Das Wörterbuch der Journalistik*. Köln: Herbert von Halem.

*Eigentum, Medien, Öffentlichkeit – Verhandlungen des Netzwerks Kritische Kommunikationswissenschaft*. Frankfurt am Main: Westend 2023, DOI: <https://doi.org/10.53291/9783949925092> (Hrsg., mit Selma Güney, Lina Hille, Laura Porak und Hendrik Theine)

Einleitung. In: Selma Güney, Lina Hille, Juliane Pfeiffer, Laura Porak und Hendrik Theine (Hrsg.): *Eigentum, Medien, Öffentlichkeit – Verhandlungen des Netzwerks Kritische Kommunikationswissenschaft*. Frankfurt am Main: Westend 2023, S. 9–25, <https://doi.org/10.53291/9783949925092> (mit Selma Güney, Lina Hille, Laura Porak und Hendrik Theine)

In den Kopf und unter die Haut. Wie wir Journalismus- und Demokratiekompetenz in der Leipziger Lehramtsausbildung vermitteln. In: Sonja Ganguin, Anneke Elsner, Jessica Kühn, Ruth Wendt, Thorsten Naab, Klaus Rummler, Patrick Bettinger, Mandy Schiefner-Rohs und Karsten D. Wolf (Hrsg.): *Jahrbuch Medienpädagogik 19. Gesellschaftlicher Zusammenhalt: Kommunikation und Konsens*. Zürich: Zeitschrift Medienpädagogik 2023, S. 339–363, <https://doi.org/10.21240/mpaed/jb19/2023.03.13.X> (mit Markus Beiler, Robert Benjamin Biskop, Frederik Damerau, Uwe Krüger, Markus Lücker und Christopher Pollak)

Mit Journalismuskompetenz den gesellschaftlichen Zusammenhalt stärken. Ein Modell für die Lehramtsausbildung und Ergebnisse einer Befragung von Lehramtsstudierenden. In: Sonja Ganguin, Anneke Elsner, Jessica Kühn, Ruth Wendt, Thorsten Naab, Klaus Rummler, Patrick Bettinger, Mandy Schiefner-Rohs & Karsten D. Wolf (Hrsg.): *Jahrbuch Medienpädagogik 19. Gesellschaftlicher Zusammenhalt: Kommunikation und Konsens*. Zürich: Zeitschrift Medienpädagogik 2023, S. 311–338, <https://doi.org/10.21240/mpaed/jb19/2023.03.12.X> (mit Markus Beiler, Uwe Krüger und Sophie Menner)

Dovifats Dias. Historische Perspektiven der Wissenschaftskommunikation der Kommunikationswissenschaft. In: *Publizistik*, Jg. 65, 2020, S. 523–543, <https://doi.org/10.1007/s11616-020-00617-0> (mit Erik Koenen)

Nicht-Wissen oder Nicht-Wissen-Wollen? Die Auseinandersetzung mit der NS-Vergangenheit Emil Dovifats am Berliner Institut für Publizistik in den ‚langen Sechzigerjahren‘. In: Maria Löblich & Niklas Venema (Hrsg.): *„Regierungszeit des Mittelbaus“?. Annäherung an die Berliner Publizistikwissenschaft nach der Studentenbewegung*. Köln: Herbert von Halem 2020, S. 396–432

Journalismusausbildung breiter denken! Journalismuskompetenz in Zeiten von Digitalisierung und Vertrauenserosion. In: Tanja Köhler (Hrsg.): *Fake News, Framing, Fact-Checking – Nachrichten im digitalen Zeitalter*. Bielefeld: Transcript 2020, S. 433–462 (mit Markus Beiler und Uwe Krüger)

– ebenfalls erschienen in der Schriftenreihe der Bundeszentrale für politische Bildung: Bonn 2021, Band 10671, S. 447–476

Die Neoklassische Ökonomik und der Romantische Konsumismus: Ideologische Bremsklötze einer „Großen Transformation“ zur Nachhaltigkeit. In: Uwe Krüger & Sebastian Sevignani (Hrsg.): *Ideologie, Kritik, Öffentlichkeit. Verhandlungen des Netzwerks Kritische Kommunikationswissenschaft*. Universität Leipzig, 2019, S. 200–225, <https://doi.org/10.36730/ideologiekritik.2019.10> (mit Uwe Krüger)

Axel Zerdick. In: Michael Meyen & Thomas Wiedemann (Hrsg.): *Biografisches Lexikon der Kommunikationswissenschaft*. Köln: Herbert von Halem 2018, <http://blexkom.halemverlag.de/axel-zerdick/> (zusammen mit Jan Krone)

Emil Dovifat. In: Michael Meyen & Thomas Wiedemann (Hrsg.): *Biografisches Lexikon der Kommunikationswissenschaft*. Köln: Herbert von Halem 2018, <http://blexkom.halemverlag.de/emil-dovifat>

„Mit Bourdieu und Marx über Bourdieu und Marx hinaus“. In: Michael Meyen (Hrsg.): *Medienrealität 2017*, <https://medienblog.hypothesen.org/896>

*Umweltungen – Lebensqualität in Leipzig 1980–2015*, Ausstellungstafeln und Werbetexte, Leipzig 2015

*Die (Re-)Konstruktion der Vorgeschichte des Instituts für Publizistik (- und Kommunikationswissenschaft) an der Freien Universität Berlin (1948–1998). Unter besonderer Berücksichtigung der Darstellung der Rolle Emil Dovifats in der Zeit des Nationalsozialismus*. FU Berlin 2015 (Magisterarbeit)

„Wer weiterliest, wird erschossen ...“. *Die Bücherverbrennung in Berlin 1933. Voraussetzungen, Wirkungen, Folgen*, Ausstellungstafeln und Informationsbroschüre, Berlin 2012–2013

*stud.Berlin > 200 Jahre Studieren in Berlin*, Ausstellungstafeln, Informationsbroschüren, Stadtrundgänge (Faltblätter), Pressematerialien, Berlin 2009–2011

Sumpflandschaft Publizistik in Berlin. In: *FU60 – Gegendarstellungen. 60 Jahre Freie Universität, 40 Jahre Kritische Uni, 20 Jahre b\*freite Uni*, hrsg. vom Allgemeinen Studierendenausschuss der FU Berlin, Berlin 2008

Beiträge in verschiedenen studentischen Medien (Zeitschrift *Out of Dahlem*, Erstsemesterinfohefte, Broschüren, Plakate, Flugblätter), Berlin 2004–2009

Beiträge im Lokalteil von *Leipziger Volkszeitung* und *Elbe-Elster-Rundschau*, 2000–2003

## **Vorträge und öffentliche Auftritte**

Medien, Macht und Mainstream: Ein Vertrauensproblem und der pädagogische Umgang damit. Workshop-Leitung im Rahmen des Fachtags „Medienbildung mit Haltung und Verantwortung. Impulse zum Lauterwerden“ veranstaltet von der Koordinierungsstelle Medienbildung und dem Netzwerk Medienpädagogik Sachsen in Kooperation mit der Sächsischen Landeszentrale für politische Bildung (SLpB) und dem LFD - Fachstelle für Medien und Bildung e.V., Oschatz, 05.11.2024 (mit Uwe Krüger)

Oppositionelle Konzepte und Praktiken in der Bundesrepublik. Panel-Chair auf der Tagung „Von Emanzipation zu Desinformation? Gegenöffentlichkeiten und ihre Bewertung im Wandel“ der Fachgruppe Kommunikationsgeschichte der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft (DGPK), Universität Leipzig, 29.–31.03.2023

Einblicke in die Diathek Emil Dovifats. Vortrag im Rahmen eines Jour fixes der MÄRZ-Gesellschaft, Hedwig-Dohm-Haus, Berlin, 01.10.2022

Journalismus- und Demokratiekompetenz. Poster-Präsentation auf der Fachtagung „Politische Medienbildung? Perspektiven für politische Bildung und Medienpädagogik“, veranstaltet von den Landeszentralen für politische Bildung Bayern, Nordrhein-Westfalen, Rheinland-Pfalz, Saarland und Sachsen, der Bundeszentrale für politische Bildung (bpb) und der Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur (GMK), Dresden, 19.–20.09.2022 (mit Frederik Damerau und Christopher Pollak)

#ichbinhanna, #ichbinjuliane, #ichbinyuvvi. Lasst uns reden! Workshop-Leitung auf der 4. Tagung des Netzwerks Kritische Kommunikationswissenschaft „Eigentum, Medien, Öffentlichkeit“, Wirtschaftsuniversität Wien, 12.–14.05.2022 (mit Yuvviki Diah)

Historisch-kritische Perspektiven auf den Journalismus. Panel-Chair auf der 4. Tagung des Netzwerks Kritische Kommunikationswissenschaft „Eigentum, Medien, Öffentlichkeit“, Wirtschaftsuniversität Wien, 12.–14.05.2022

Bildungsauftrag Nachrichtenkompetenz – Wie bekommt man das Thema in den Unterrichtsalltag? Podiumsdiskussion auf der „Journalismus macht Schule“-Konferenz zur Förderung der Nachrichtenkompetenz bei Schüler:innen, ausgerichtet vom Netzwerk Recherche in Kooperation mit der Deutschen Telekom Stiftung, Hauptstadtrepräsentanz der Deutschen Telekom, Berlin, 01.–02.04.2022

Vom Blattmachen bis zu „Fake News für den Unterricht“: Journalismuskompetenz für Lehramtsstudierende. Vortrag auf der Online-Tagung „Gesellschaftlicher Zusammenhalt: Kommunikation und Konsens – #mpaed2021“ der Sektion und Fachgruppe Medienpädagogik der DGfE und DGPuK am 16.–17.09.2021 (mit Robert Benjamin Biskop, Judith Kretzschmar, Uwe Krüger und Markus Lückner)

Mit Journalismuskompetenz den gesellschaftlichen Zusammenhalt stärken: Ein Modell und Konzept für die Lehramtsausbildung. Vortrag auf der Online-Tagung „Gesellschaftlicher Zusammenhalt: Kommunikation und Konsens – #mpaed2021“ der Sektion und Fachgruppe Medienpädagogik der DGfE und DGPuK am 16.–17.09.2021 (mit Markus Beiler, Uwe Krüger und Sophie Menner) [Peer Review]

Intertwining Competence in Journalism and Democracy. An Interdisciplinary Approach to a New Model. Vortrag im Rahmen eines Roundtable-Gesprächs auf der Online-Tagung „Education and Citizenship: Learning and Instruction and the Shaping of Futures“ der European Association for Research on Learning and Instruction (EARLI), 24.–28.08.2021 (mit Frederik Damerau und Christopher Pollak) [Peer Review]

Journalismus- und Demokratiekompetenz. Ein qualitativer Ansatz für Politische Bildung und Medienpädagogik. Vortrag auf der digitalen Abschlusskonferenz des vom BMBF-geförderten Forschungsprojekts „Fremde im eigenen Land? Eine Studie über die Veränderbarkeit nationaler Narrative mithilfe Politischer Laboratorien“ (kurz: PoliLab) zum Thema „Gesplante Gesellschaft? Herausforderungen für die Politische Bildung in diversen Gesellschaften“ am 11.–12.02.2021 (mit Christopher Pollak und Frederik Damerau)

Der Zusammenhang von Medienvertrauen und Demokratievertrauen: Qualitative Befunde aus Sachsen. Poster-Präsentation auf der Tagung „Desinformation, Populismus, 'Lügenpresse' – Vertrauen und Glaubwürdigkeit in der politischen Kommunikation“ der Fachgruppe Kommunikation und Politik der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft (DGPuK), des Arbeitskreises Politik und Kommunikation der Deutschen Vereinigung für Politische Wissenschaft (DVPW) und der Fachgruppe Politische Kommunikation der Schweizerischen Gesellschaft für Kommunikations- und Medienwissenschaft

(SGKM), Johannes-Gutenberg-Universität Mainz, 05.–07.02.2020 (mit Markus Beiler, Judith Kretzschmar, Uwe Krüger und Christopher Pollak) [Peer Review]

Dovifats Dias. Visuelle Praktiken öffentlicher Wissensvermittlung in Zeitungskunde und Publizistik. Vortrag auf der Tagung „Wissenschaftskommunikation und Kommunikationsgeschichte: Umbrüche, Transformationen, Kontinuitäten“ der beiden Fachgruppen Kommunikationsgeschichte und Wissenschaftskommunikation der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft (DGPK), Westfälische Wilhelms-Universität Münster, 05.–07.02.2020 (mit Erik Koenen) [Peer Review]

Die Diathek Emil Dovifats. Materialität und Praxis der Diaprojektion in der Zeitungskunde. Vortrag auf der Tagung „Forum Wissenschafts- und Buchgeschichte 2019“ des Deutschen Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Nationalbibliothek in Kooperation mit dem Zentrum für Buchwissenschaft. Buchforschung – Verlagswirtschaft – Digitale Medien der Ludwig-Maximilians-Universität München, dem Institut für Geschichtswissenschaften der Humboldt-Universität zu Berlin und der Internationalen Buchwissenschaftlichen Gesellschaft, Deutsche Nationalbibliothek in Leipzig, 01.10.2019 (mit Erik Koenen)

Unter den Talaren Muff von 70 Jahren? – Kritische Elemente der FU-Geschichte. Podiumsdiskussion im Rahmen einer Veranstaltungsreihe des AStA FU Berlin anlässlich des 70-jährigen Jubiläums der FU Berlin, Freie Universität Berlin, 24.04.2019 (mit Klaus-Peter Kisker u. a.)

Die neoklassische Ökonomie und der Romantische Konsumismus: Ideologische Bremsklötze einer „Großen Transformation“. Vortrag auf der 2. Jahrestagung des Netzwerks Kritische Kommunikationswissenschaft „Ideologien & Ideologiekritik“, LMU München, 29.11.–01.12.2018 (mit Uwe Krüger) [Peer Review]

Ideologiekritische Praxen in der Wissenschaft. Panel-Chair auf der 2. Jahrestagung des Netzwerks Kritische Kommunikationswissenschaft „Ideologien & Ideologiekritik“, LMU München, 29.11.–01.12.2018

Akademische und studentische Selbstverwaltung an der FU Berlin: Problemlagen und Quellen. Vortrag und Diskussion im Rahmen des Masterseminars „Politisierung der Publizistikwissenschaft. Berliner Institutsgeschichte ab den 1950er Jahren“ von Prof. Dr. Maria Löblich, FU Berlin, 06.12.2017

Diskursive Konstruktionen von Emil Dovifat am Institut für Publizistik (- und Kommunikationswissenschaft) an der Freien Universität Berlin seit den 1950er Jahren. Vortrag auf dem Medienhistorischen Forum für Absolventen und Forschungsnachwuchs beim Studienkreis Rundfunk und Geschichte e. V., Lutherstadt Wittenberg, 10.–11.11.2017 [Peer Review]

Fachgeschichte und Fachstrukturen der KW in der Bundesrepublik: das Beispiel Berlin. Vortrag und Diskussion im Rahmen des Hauptseminars „BlexKom. Fachgeschichte schreiben“ bei Prof. Dr. Michael Meyen, LMU München, 06.11.2017

Die Publikation „Saul Ascher. Berliner Aufklärer“ und ihr Autor William B. Hiscott. Buchvorstellung im Rahmen des Workshops „Ascher gegen Luther“ der Universität Potsdam sowie der Veranstaltungsreihe „Lesezeichen 10. Mai“ der HumboldtInitiative und der Historischen Kommission des Studierendenparlamentes der Humboldt-Universität zu Berlin, HU Berlin, 08.05.2017

(Re-)Konstruktionen der Geschichte des Instituts für Publizistik (- und Kommunikationswissenschaft) an der Freien Universität Berlin (1948–1998). Am Beispiel der Darstellung der Rolle Emil

Dovifats in der Zeit des Nationalsozialismus. Vortrag auf der 61. Jahrestagung der Deutschen Gesellschaft für Publizistik- und Kommunikationswissenschaft (DGPK) „100 Jahre Kommunikationswissenschaft in Deutschland: Von einem Spezialfach zur Integrationsdisziplin“, Leipzig, 30.3.–01.04.2016 [Peer Review]

## Lehrprofil

- Konzeption, Durchführung und Evaluation von Seminaren zum Thema „Journalismuskompetenz“ für Lehramtsstudierende aller Schulformen und Fächer
- Professionalisierung der Lehrtätigkeit im Rahmen des Zertifikatsprogramms der Hochschuldidaktik Sachsen (03/2022–09/2024)

## Lehraktivitäten

- **Journalismuskompetenz für die Schule: Theorie und Praxis**  
Seminar, Universität Leipzig, Lehramtsausbildung (Staatsexamen)
  - erstmals im Sommersemester 2020 unterstützend im Bereich Bildungswissenschaften
  - im Wintersemester 2020/21 und Sommersemester 2021 als eigenständiges Seminar im Modul „Schule in der Mediengesellschaft“ in den Ergänzungsstudien
  - von Wintersemester 2021/22 bis Sommersemester 2024 im neuen Modul „Medienbildung und politische Bildung in der Schule“, das mit der geänderten Lehramtsprüfungsordnung I vom 19. Januar 2022 explizit zum Studienumfang der Lehramtsstudiengänge in Leipzig gehört
- **Berliner Universitäten im Systemkonflikt – Mythen und mediale Darstellungen**  
Projektstudium, Humboldt-Universität zu Berlin & FU Berlin  
Sommersemester 2009 bis Sommersemester 2010
- **Subversion in den Medien – Konzepte von Gegenöffentlichkeit und Kommunikationsguerilla**  
Studentisches Seminar, FU Berlin  
Wintersemester 2005/06
- **Einführung in die kritische Kommunikationswissenschaft**  
Studentisches Seminar, FU Berlin  
Sommersemester 2005